

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Nannen Preis

Stand: 20.11.2019



KATEGORIE INSZENIERTE FOTOGRAFIE

In der Kategorie Inszenierte Fotografie werden Fotostrecken ausgezeichnet, die journalistische Inhalte eines Themas vermitteln, das mit Reportage-Fotografie nicht darzustellen ist. Die Strecke sollte eine Botschaft transportieren oder Verständlichkeit vermitteln. Es kann sich um eine Inszenierung von Protagonist/innen eines Berichtes handeln, aber auch um abstrakte Bildwelten, solange sie Teil der journalistischen Arbeit sind. Fotografie aus dem Bereich Werbung ist zum Wettbewerb nicht zugelassen.

EINSENDESCHLUSS IST DER 10. JANUAR 2020

Die Einreichungen zum Nannen Preis 2020 werden nur online entgegen genommen unter www.nannen-preis.de.

Es können Fotostrecken eingereicht werden, die im Jahre 2019 in einer deutschsprachigen Zeitung oder Zeitschrift oder auf der Website eines Verlages oder einer professionellen journalistischen Redaktion veröffentlicht wurden. Die veröffentlichte Fotostrecke in Magazinen, Wochenzeitungen oder auf Websites muss mind. sechs Bilder umfassen, Veröffentlichungen in Tageszeitungen mind. vier Bilder.

Für Fotostrecken in der Kategorie Inszenierte Fotografie gilt:

- Beiträge können von den Fotograf/innen selbst, von Redaktionen oder Leser/innen eingesendet werden.
- Pro Kategorie werden max. zwei Arbeiten pro Fotograf/in berücksichtigt.
- Eine Arbeit darf nur für eine Kategorie eingereicht werden.
- Das PDF-Dokument muss inhaltlich dem veröffentlichten Original entsprechen, Datum und Ort der Veröffentlichung müssen erkennbar sein.
- Wenn es sich bei der Arbeit um Paid Content handelt, schreiben Sie die Zugangsdaten bitte ins Making-Of (8 Zugänge).
- Magazin-Veröffentlichungen bitte als Doppelseiten in einer PDF-Datei zusammenfassen.
- Die veröffentlichte Fotostrecke in Magazinen, Wochen- und Monatszeitungen oder auf Websites muss mind. sechs Bilder umfassen, Veröffentlichungen in Tageszeitungen mind. vier Bilder.
- Es können neben den veröffentlichten Fotos auch unveröffentlichte Fotos der eingereichten Strecke angehängt werden (insgesamt max. 12 Fotos).
- Bitte verfassen Sie das Making-Of ohne Namen und Medium.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Nannen Preis

Stand: 20.11.2019



Bildformate:

- JPG oder TIFF (RGB-Farbraum mit Metadaten)
- ca. 1.600 Pixel längste Seite
- Die Bilder müssen durchnummeriert sein und die Datei der Fotografin/des Fotografen tragen (Beispiel: 001_Hans_Meier.jpg).
- Bitte die Caption in den Metadaten integrieren und alle Bilder zusammen als zip-Archiv hochladen.

Die vollständige Bewerbung beinhaltet:

- **Angaben zur Fotografin/zum Fotografen** oder der Einreicherin/dem Einreicher
- **Making-Of der Fotografin/des Fotografen:** Unter welchen Rahmenbedingungen ist die Fotostrecke entstanden, gab es besondere Umstände? Welche Reaktionen löste die Veröffentlichung aus, welche Tragweite hat sie gehabt? In welchem Umfang wurden die eingereichten Fotos bearbeitet? Hinweis auf eine Buchveröffentlichung oder Buchrezension (mit Angabe des Buchtitels und Erscheinungsdatum)
- **PDF der Veröffentlichung** (bei Magazinen als Doppelseiten)
- **Bei Paid Content:** Zugänge zum Webprojekt für alle Juror/innen
- Die **veröffentlichten Fotos** sowie ggf. weitere unveröffentlichte Fotos aus der Strecke (mind. 6/max. 12, Tageszeitungen: mind. 4/max. 12)